

Perve assinala 555 anos da imprensa com «Ciclo Gutenberg»

A Perve Galeria vai assinalar os 555 anos do lançamento da primeira impressão da Bíblia, por Gutenberg, com um ciclo comemorativo dedicado ao papel que a imprensa teve (e tem) na humanidade.

O «Ciclo Gutenberg» arranca a 19 de Janeiro, às 18:30, com a sessão expositiva «Registo de Viver» de Alberto Pimenta, na Perve Galeria, em Alfama, e estará patente até dia 23.

Ao longo do ano, em cada mês, «várias gerações de autores de distintas disciplinas artísticas e científicas (nacionais e internacionais)» realizarão sessões de igual duração no âmbito do 555 - Ciclo Gutenberg.

Em cada uma será produzido um objecto artístico, em edição limitada, que será disponibilizado ao público, segundo o divulgado em comunicado.

A primeira edição será um fruto da sessão «Registo de Viver» conjuga a edição limitada do poema homónimo com um filme em DVD da sua performance fonética/poética, realizada pelo autor e pela soprano Manuela Moniz.

Antes da impressão da Bíblia em latim (*Vulgata* ou «Bíblia das 42 linhas») em 1455, Gutenberg já tinha imprimido «quase em segredo» alguns textos, como o «Poema do Juízo Final» (1445), segundo a organização.