

SÉRGIO GUERRA

BRASIL | ANGOLA

Photographer, advertiser and cultural producer, Sérgio Guerra was born in Recife, in 1961. He lived in Rio de Janeiro, where he began his career in film and photography. In São Paulo, he began his career in advertising, before settling in Salvador in the 80s. After 10 years working in various advertising agencies of Bahia, in 1991, he founded Link Communication and Advertising, where he was managing partner for 13 years, devoting himself especially to government communication and political marketing. In 1997, he began a gradual shift to Angola, with the invitation of the Angolan government to develop a communications program for the country. In 2000, he founded Cultural Maianga Productions, in Salvador, a company that operates in several areas of the cultural market, producing shows, books, music and videos. In 2001, he was elected Advertiser of the Year by columnists in Bahia. In 2003, Maianga also brings his work to Angola's capital, consolidating the cultural exchange that Sérgio Guerra had sought to promote between the two countries. President of M'Link in Angola, his constant travels across African countries had made him the only foreign photographer to record all Angolan provinces during war times. Author of a collection of about 120 thousand photos scattered around the world, panels and publications by other authors, Sérgio Guerra has published seven books that portray the people and the beauty of Angola. Perve Gallery organized in 2011 the exhibition "Herero - Angola" with photos from Sérgio Guerra.

Fotógrafo, publicitário e produtor cultural, Sérgio Guerra nasceu em Recife, no ano de 1961. Morou no Rio de Janeiro, onde iniciou carreira nas áreas de cinema e fotografia. Em São Paulo, começou a sua trajetória na publicidade, até se estabelecer, em Salvador, nos anos 80. Após dez anos trabalhando em diversas agências de propaganda baianas, em 1991, funda a Link Comunicação e Propaganda, da qual foi sócio-diretor por 13 anos, dedicando-se, em especial à comunicação governamental e ao marketing político. Em 1997, começou uma mudança gradual para Angola, a convite do governo angolano, para desenvolver um programa de comunicação para o país. Em 2000, funda a Maianga Produções Culturais, em Salvador, empresa que atua em segmentos diversos do mercado cultural, produzindo espetáculos, livros, discos e vídeos. Em 2001, foi eleito Publicitário do Ano pelo Prêmio Colunistas Bahia. Em 2003, a Maianga aporta também na capital de Angola, consolidando o intercâmbio cultural que Sérgio Guerra tem procurado promover entre os dois países. Presidente da M'Link de Angola, nas suas constantes viagens pelo país africano, tornou-se o único fotógrafo estrangeiro a registar todas as províncias angolanas ainda em tempos de guerra. Autor de um acervo de aproximadamente 120 mil fotos espalhadas mundo afora, entre painéis e publicações de outros autores, Sérgio Guerra já publicou sete livros que retratam o povo e as belezas de Angola. A Perve Galeria organizou em 2011 a exposição "Hereros - Angola" com fotografias de Sérgio Guerra.