

# ISABELLA CARVALHO

BRASIL

Born in 1964 in Rio de Janeiro, Brazil. Carvalho attended several courses in drawing, art history, painting and tile manufacturing in tissues. In France she was responsible for several formations in the printing of fabrics by attending the workshop ADAC - "Cultural Expression Workshop" Paris. In 1993 she exhibited in the Maison de la Radio, Paris. Since then she has participated in several collective exhibitions. Her work was displayed at the Banco do Brasil in São Paulo, 1995 and 1999, Solange Gallery Cazzaro, Campinas. In a period of three years, when she lived in Portugal she exhibited "Mac" - Movement Art Contemporary in Lisbon in 2001, and in 2002 took part in the collective exhibition "Sulcos (Roxos) do olhar" at Perve gallery. In 2004 she exhibited individually in the Municipal Prefecture of São José dos Campos, São Paulo. She was represented by Perve Art Gallery in Lisbon 2005 - Contemporary Art Fair of Lisbon, and the exhibition of the 5th Anniversary of the Gallery. Carvalho is currently based in the city of São José dos Campos, where she is developing her work, either in the workshop or in the gallery, where she creates and develops exhibitions of art interchanging Contemporary Iberian and French pilot work within São Paulo.

Nasceu em 1964, no Rio de Janeiro, Brasil. Frequentou vários cursos de desenho, história de arte, manufatura de azulejo e pintura em tecidos. Em França tirou várias formações em estamparia de tecidos, frequentando o atelier ADAC - "Atelier d'Expression Culturelle", Paris. Em 1993 expõe na Maison de la Radio, Paris. Desde então participou em várias coletivas. Destacam-se as exposições no Banco do Brasil em São Paulo, 1995, e em 1999 na Galeria Solange Cazzaro, Campinas. Num período de três anos em que viveu em Portugal expôs no "Mac" - Movimento Arte Contemporânea em Lisboa em 2001 e 2002 participou na exposição coletiva "Sulcos (roxos) do olhar" na Perve Galeria. Em 2004 expôs individualmente na Prefeitura Municipal de São José dos Campos, São Paulo. Esteve representada pela Perve Galeria na Arte Lisboa 2005 - Feira de Arte Contemporânea de Lisboa e na exposição do 5º Aniversário desta Galeria. É na cidade de São José dos Campos, onde a artista desenvolve atualmente o seu trabalho, quer no ateliê quer na direção da Galeria com o seu nome, onde realiza exposições e desenvolve o intercâmbio de arte Contemporânea Ibérica e Francesa, um trabalho pioneiro no interior de São Paulo.