

# ALBINO MOURA

PORTUGAL

Born in 1940 in Lisbon, Portugal. Self-taught, he was advertising decorator, graphic designer and illustrator. Under the guidance of Fred Kradolfer he worked on decoration, painting and ceramics. Albino Moura has a long artistic career with several solo and group exhibitions, exposing regularly since 1959. In Perve Gallery he presented in 2003 the solo exhibition "Erotismos" where he presented drawing, painting and sculpture. Moura was represented by Perve Gallery on Arte Lisboa 2005 - Contemporary Art Fair of Lisbon and Art Madrid 07 and 08. He also participated in group exhibitions such as "Collection 06" and the opening exhibition of Perve Gallery "Look at the World" in 2008. He has received several awards for painting from Municipal Chambers Abrantes and Vila Franca de Xira, the Silver Medal of the Sunshine Coast, poster mode - Camões Day Celebrations, poster mode - Municipality of Palmela, 1985, poster mode - Town Hall Vila Franca de Xira. Painting Prize Manuel Filipe, Honorable Mention - Small Format Exhibition, Cascais, I Salon of Plastic Arts, Sintra, 1992. He is represented in the Municipality of Seixal, Art Museum of Mozambique, Municipal Museum of Almada, Municipal Museum of Sambucus, Seixal City Council, Municipality of Alcácer do Sal and domestic and foreign private collections.

Nasceu em 1940 em Lisboa, Portugal. Autodidata, foi decorador de publicidade, desenhador gráfico e ilustrador. Sob a orientação de Fred Kradolfer, trabalhou em decoração, pintura e cerâmica. Albino Moura tem um longo percurso artístico com várias exposições individuais e coletivas, expondo regularmente desde 1959. Na Perve Galeria apresentou em 2003 a exposição individual "Erotismos" onde apresentou desenho, pintura e escultura. Esteve representado pela Perve Galeria na Arte Lisboa 2005 - Feira de Arte Contemporânea de Lisboa e na Art Madrid 07 e 08. Participou ainda em exposições coletivas como o "Acervo 06" e a exposição de reabertura da Perve Galeria "Olhar o Mundo" em 2008. Recebeu vários prêmios de pintura das Câmaras Municipais de Abrantes e Vila Franca de Xira, a Medalha de Prata da Costa do Sol, modalidade cartaz - Comemorações do Dia de Camões, modalidade cartaz - Câmara Municipal de Palmela, 1985, modalidade cartaz - Câmara Municipal de Vila Franca de Xira. Prémio de Pintura Manuel Filipe, Menção Honrosa - Exposição de Pequeno Formato, Cascais, I Salão de Artes Plásticas, Sintra, 1992. Está representado na Câmara Municipal do Seixal, Museu de Arte de Moçambique, Museu Municipal de Almada, Museu Municipal do Sabugal, Câmara Municipal do Seixal, Câmara Municipal de Alcácer do Sal e em coleções particulares nacionais e estrangeiras.

**Untitled Sem título**  
mixed media on paper  
técnica mista s/ papel  
37x27 cm  
2010  
**AM93**



front frente



back verso